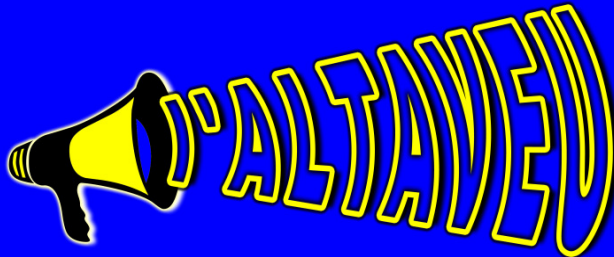


Març '12

Nº 14



La revista de l'Esplai Estel – Parròquia del Cor de Maria i S. Tomàs - BCN

Primavera esplaiera



Entrevista a Eduard
Font!! Ex Sopa de Cabra i
teclista de

Lax n'Busto!!

ÍNDEX

Secció	Pàg.
Editorial	3
Semàfor & Oriol	4
Responsables	5
Conciliari	7
Rector	8
Follets	9
Espurnes	10
Barrufets	11
Picasoques	12
Exploradors	13
Vigies	14
Animació de pares	15
Engres.cat	18
Catalunya pas a pas	20
MCEC i Zona	22
El Cinèfil	24
Spotisplay	27
El Test	28
Entrevista	29
Parròquia	33



Apreciats esplaiencs;

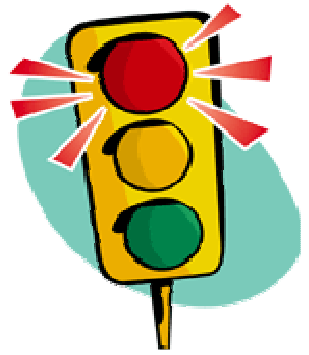
Com cada any per aquestes dates deixem enrere el hivern i donem la benvinguda a l'explosió de la primavera que fa florir de nou les flors, retorna el fullatge als arbres omplint els nostres cors de colors, olors, llums i alegria. I com que **la natura és sàvia** i és ben sabut que **les bones notícies mai no vénen soles**, és per això que també per aquestes dates arriba l'anhelat moment de la publicació d'un nou número de *l'Altaveu*. Perquè si be **una flor no fa estiu ni dues primavera**, un altaveu si que fa esplai i de pas **la sang altera**.

Un altre dels esdeveniments que han ocorregut per aquestes dates és l'obertura de les matriculacions a les colònies i campaments i malgrat que en un primer moment el nombre d'inscrits va ser força dicret i alguns ja creien que **havíem begut oli** i que acabaríem per **perdre bous i esquelles** al·legant que **corrien temps de vaques magres** finalment, com acostuma a passar, **al final de la tempesta ve la calma** i vam acomplir amb escreix les previsions.

Ara però, toca pensar en les vacances que s'acosten doncs és ben sabut que **qui bé vol treballar ha de descansar** a no ser que sigueu un dels set monitors que aquesta Setmana Santa aneu a treure-us el títol de monitor o director... Doncs si, tot hi que sembli que a ells els hi ha tocat **ballar amb la més lletja** i **fer més hores que un rellotge** tenen força clar que **home previngut val per dos** i que **qui de jove no treballa de vell dorm a la palla** així que com va el savi: **Si ens aixequem ben d'hora ben d'hora ben d'hora i no hi ha retrets podràs llegir l'Altaveu mentre esmorzes**.

Bona Setmana Santa!

El Semàfor



DIFUSIÓ

En una temporada crítica en d'inscripcions per colònies i campaments, finalment hem pogut omplir les llistes.

VIGIES

Per conservar en el seu armari exemplars únics de tomàquets podrits.

SFINTERS DE MILÀ

Per aconseguir l'honorífica victòria del torneig de futbito, en una final contra els veterans de Futbito Royal.

ANIMACIÓ DE MONITORS

Per no ser capaços d'organitzar la calçotada i l'esquiada tan esperades per tothom.

TÍTOLS DE MONITOR

Per a l'Enric, la Rocio, el Moi, l'Ignasi Galopa i el Berni que marxen aquesta Setmana Santa a fer el curs de monitors, i la Laia i el Pau, el de directors.

PIKES

Per tenir un magatzem alternatiu dins el seu armari i controlar-hi d'amagat el monopoli de tisores. Informació cedida per la responsabilitat de material.





La primavera la sang altera!

I nosaltres hem acabat el segon trimestre amb la sang ben alterada. Doncs acabem de donar-ne, al Banc de Sang que els Vigies han ajudat a instal·lar a la Sedeta.

I ja que ha sortit el tema, voldríem aprofitar per trencar una llança en favor dels vigies, i en general, per tots els que fem l'esplai. Que sovint ens hem de recolzar, en moments en que sembla que nedem a contra corrent.

De tant en tant (fent broma) comentem que els vigies son uns "plastres", sempre pendents de la campanya econòmica, i de treure diners. Doncs aquest trimestre l'han deixat de banda durant un temps, per promocionar i donar a conèixer la campanya de donació de sang, sense rebre res a canvi.

Alguns nens de fora l'esplai, els pot costar d'entendre que, els que hi venen, ho prefereixin a estar jugant amb la "Play". Però la majoria dels nens que venim a l'esplai no canviariem ni una sola esbufegada de cansament, en una excursió amb els amics, per estar al sofà sols.



ELS RESPONSABLES

A molts pares, els pot semblar impensable hipotecar tots els dissabtes a la tarda per portar el nen a l'esplai. Però sou molts, els que us esforceu fent de taxistes, i multiplicant-vos perquè els vostres fills puguin arribar al partit de basquet, al dinar amb els avis, a l'excursió d'esplai dalt del Puigmal i donar-los un cop de mà amb els deures.

I els monis? Si el tòpic diu que fins els 30, els joves viuen del "cuento" amb els pares i són uns NiNi,... Aquí si que hem de reconèixer que la majoria encara vivim amb els pares. Però entre esplai, universitat, pràctiques, cangurs,... molt temps per no fer res no ens queda. "Ni" parem de fer coses, "Ni" volem quedar-nos quiets!

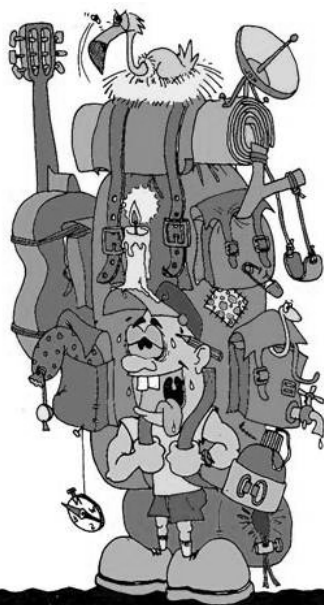
I es que ens espera un gran tercer trimestre amb: el Dia Solidari, excursions, sopar de fi de curs, activitats de pares,... Ah! i les Colònies!!

Potser sí que la primavera la sang altera, però és que a l'esplai ja la tenim alterada de per si. I potser sí que anem a contra corrent (som com salmons!*). Però, tots junts, si ens aixequem "Ben d'hora" i remem ben fort, potser fem canviar el corrent.

Bona Setmana Santa a tots!!

Lali i Chebe

*Lali: La broma dolenta del salmó l'ha posat el Chebe.



Tots nosaltres sabem què és una orquestra. En una orquestra hi ha diferents musics que toquen diferents instruments; tots interpreten la mateixa partitura segons el pentagrama que els correspon. A més, és fàcil adonar-se si hi ha un instrument desafinat, o si el director és bo no, o el ritme és adient. Quan alguna d'aquestes coses no va a l'hora, la música sona però sona estrident i es nota de seguida. A ningú li agrada escoltar una orquestra que soni malament, a més ens resultarà totalment irritant i marxarem de seguida.

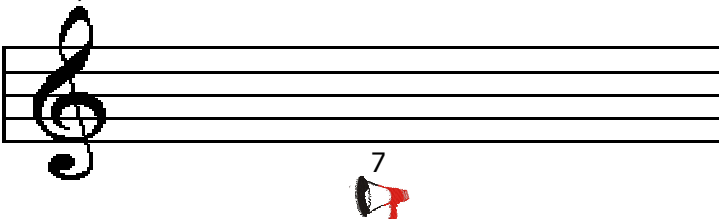
La nostra vida també és una orquestra- hi ha diferents àmbits, diferents instruments. Per a que la vida soni bé cal sonar o funcionar bé tots els àmbits (instruments) de la nostra vida, si no també, sonarà, però malament, i això es notarà de seguida. El temps de quaresma és un temps privilegiat per repassar i afinar els diferents àmbits de la nostra vida- els nostres comportaments, les nostres actituds, els nostres compromisos, les nostres responsabilitats, la nostra forma de gastar els diners etc. En resum, la nostra relació amb Déu, amb nosaltres mateixos i amb els altres.

Entre presses i preocupacions la vida funciona i continuarà funcionant. Però cal tenir una parada per a mirar quina manera la "funciona" també. No ens oblidem que la vida és per a viure i no pas per a funcionar. Per tant, aprofitem aquesta temps de quaresma, aquesta setmana Santa per revisar i afinar la vida!

Que tots tinguem una Bona Pasqua!

Que el Ressuscitat guïi el nostre camí!

Shinto Thomas, cmf



ÉS EL CRIST QUE HAS SOMNIAT

Tot recuperant fragments d'un text de **Miquel Estradé** (Serra d'Or, n. 218):

- He passat una llarga estona a la capella del Sagrament de Montserrat (amb l'obra de Josep M. Subirachs) només mirant, i m'he adonat de sobte que mirar, aquí, serà sempre retornar la mirada. La faç del Crist, estàtica, reposa damunt meu; els seus ulls, oberts esperen resposta.
- És el Crist d'ahir, d'avui i de sempre; d'aquí, d'allí i d'arreu. El Crist sense límits. Senyor del temps i de l'espai, que res no atura, res no trava. Ni el bé ni el mal.
- Davant aquesta faç, calma i serena, les impressions em neixen a glopades, sense ordre. És un Crist obert, que punteja totes les meves cordes i hi desvetlla harmonies inèdites. Un Crist màgic!
- Només un rostre, unes mans, uns peus. Un rostre que et segueix amorosament, que et requereix sense forçar-te, que et mira i no t'esporgueix. Un rostre, unes mans i uns peus enfonsats en la matèria. Gravats al cor. Encara que els homes no se n'adonin. Tot tu ets rostre d'aquest Crist.
- Un rostre sense agressivitat. Hi cap tot, en aquest rostre. És buit, a punt d'acollir. Un rostre, unes mans i uns peus, a punt d'acollir tot el que tu siguis. El teu bé i el teu mal. El teu somris i la teva ganyota. Al contacte d'aquest rostre, tot tu ets transformat.
- Un crist envoltat de silenci. Li pots dir el que vulguis. El que tu sents, el que vius, el que ets. El silenci que l'envolta ho purificarà tot. I del cor mateix de la matèria on el Crist és gravat, en rebràs resposta. El mateix silenci te la farà intel·ligible.
- Un Crist que parla totes les llengües. Amb els ulls, amb les mans, amb els peus, amb aquesta ferida badada del costat. Respon sempre. Es fa entendre de tothom. Encara que els homes li hàgim fet dir de tot. No hi fa res! Caldrà esperar la darrera paraula.
- El Crist que ens ha deixat. Convenia que se n'anés. Si no se n'hagués anat, el temps i l'espai l'haurien estretit, i ara, absent a la vista, ha deixat la seva marca profunda, amb tot el seu pes, buidada a la matèria, una matèria pastada amb esforç i amb amor per l'home, una matèria que alguns potser dirien innoble.
- És el Crist de la glòria. Sense feixugueses. El Crist alliberat i alliberador de pesos morts. Àgil. El Crist de tothom i de sempre. És el Crist que has somniat en tantes hores de vetlla. El creies inabastable, impossible. Et miraves massa tu mateix i els altres. Però ara el tens aquí. Amb un somris que t'invita, unes mans que t'acullen, uns peus que et segueixen. Unes ratlles de sang que són les teves. Ets l'home que voldries ser. I que seràs! Perquè Ell és Déu!
- Només cal que el miris!

Bona PASQUA, i que el Crist Viu i Ressuscitat esperoni i guiï els nostres passos i la nostra vida cristiana, i que sigui un veritable AMIC de tots.



Holaaaaaa pares, mares, espurnes, barrufets, pikes, explores i vigies!

Som els follets un altre cop!

Aquest trimestre ens hem fet amics d'un home-llop a Rubí i dels Espurnes a Granollers. Ens hem convertit en pingüins i hem trobat la lletra N que ens acosta cada cop més a en Bob; encara està perdut però esperem trobar-lo aviat. De moment li hem enviat un vídeo ensenyant-li a cuinar menjars típics de la superfície. Vam viatjar en la màquina del temps submarina per a ajudar als peixos d'esquadra a resoldre el robatori de la perla més valuosa de tot el fons marí. El dia 3 de març vam anar al Sant Medir de Sant Gervasi a collir molts i molts caramels i també ens hem passejat per la Ciutadella a jugar a jocs més antics que nosaltres!

A veure si aconseguim els propers dies trobar a en Bob i retornar-lo al fons del mar.

Us anirem informant en properes publicacions sobre la nostra investigació.

Els Follets!



ESPURNES

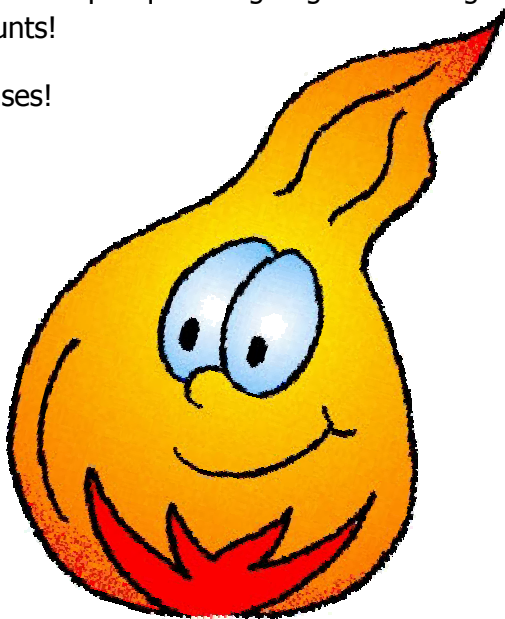
Un trimestre més, i els Espurnes anem acumulant un grapat gegant d'experiències! Alguns van patir el dur adoctrinament d'una presó, els altres van aconseguir escapolar-se dels monitors amagant-se per l'esplai tot fosc i altres van trobar l'amor a la parella ideal.

Tot i així, això no seria un escrit d'Espurnes si no diguéssim que vam aconseguir parar el temps! Gràcies al rellotge que ens vam trobar un cop a Passeig de Sant Joan i a una paraula màgica (que preferim guardar en secret). Va ser totalment impressionant. Tota la gent que estava al nostre voltant es va aturar en sec! Uns dies després vam rebre un vídeo molt amenaçador... Us advertim que no us en feu gens dels científics... mai saps què volen fer.

Bé, també hem fet moltes altres coses! Ens hem disfressat de drac, em construït un porquet amb fang i em pujat al cim del Tibidabo!

Esperem que el trimestre que queda sigui igual o més guai que els que ja hem passat junts!

Bones espurnevacances!



Hola hola lectors i lectores!!

Avans d'explicar com ha anat el trimestre tenim una pregunta superimportant per

fer-vos. Algú de vosaltres ha vist el Gran Barrufet!!??

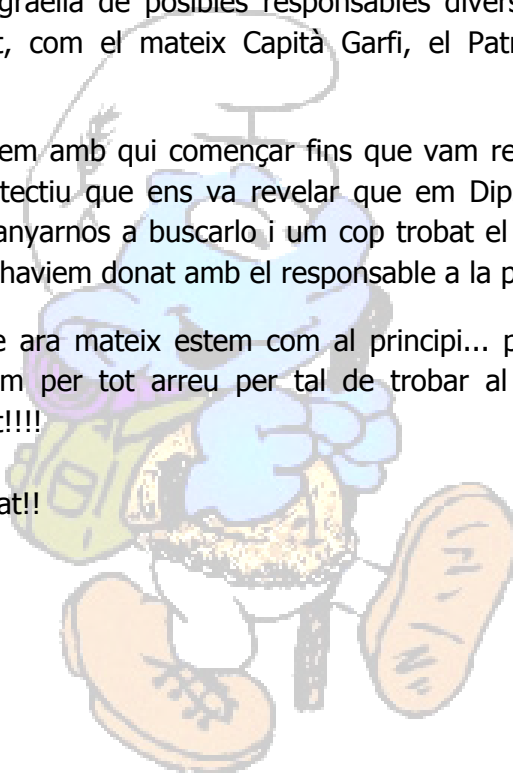
Al principi del trimestre vam trobar un sobre amb un CD on un video mostrava com uns encaputxats s'emportaven el Gran Barrufet, que era a l'esplai contestant els nostres diaris. Sorpresos, vam decidir investigar qui estava al darrera d'aquest segrest.

El primer que vam fer va ser anar a casa del nostre amic a buscar alguna pista per començar, i deu n'hi dor el k vam trobar. Teníem a la Nostra graella de possibles responsables diversos companys del Gran Barrufet, com el mateix Capità Garfi, el Patricio o en Dipsie entre d'altres.

No sabíem amb qui començar fins que vam rebre la inesperada visita d'un detectiu que ens va revelar que em Dipsie estava a Barcelona. Vam afanyarnos a buscarlo i um cop trobat el va interrogar. Per mala sort no havíem donat amb el responsable a la primera

Així que ara mateix estem com al principi... però no ens rendirem, i buscarem per tot arreu per tal de trobar al nostre bon amic Gran Barrufet!!!!

Fins aviat!!



PIKES



Hola Pikes!!!

Ja som a la meitat de curs i la cosa va prenent forma!

Ja hem començat a practicar els nostres espectacles de cara al circ que volem muntar a final de curs, hem pensat el logo, ja tenim el nostre nom "The Pikes Show"... Així que us fem saber que tots ens estem esforçant al màxim per garantir-vos un gran espectacle el dia 10 de Juny al qual tothom hi està convidat!

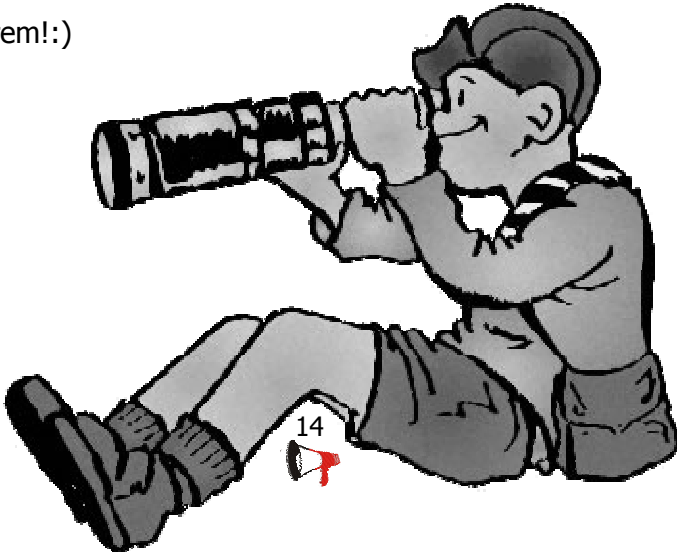
Sobre les excursions i activitats destaquem que ja sabem orientar-nos molt bé pel barri de Gràcia gràcies a una activitat en què vam aprendre com muntar una tenda o a interpretar mapes! També va manar d'excursió a Mataró amb els Barrufets i vam participar a la rua de Carnestoltes vestits d'Angry Birds!!!

Així que ara ja ens carreguem les piles per acabar el nostre espectacle i poder-lo mostrar a tothom!!

EXPLORES

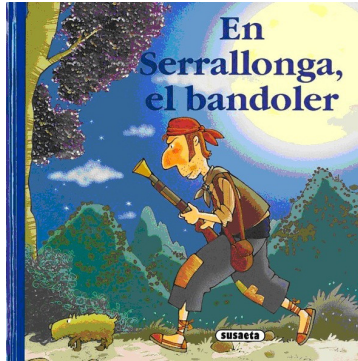


Eieieiii! Tornem a ser els vigies! En primer lloc us volem explicar com han anat les excursions que hem fet, al gener vem anar amb explores a alta montanya a veure neu i veient que amb els exploradors ens ho passavem molt bé al febrer ens vem tornar a juntar per celebrar el carnaval allà a Solsona, passat per aigua però molt divertit. I la última que hem fet ha estat una excursió amb bicicletes per el Delta de l'Ebre, aquest cop hi hem anat sols! Un cop ja em explicat tot el que hem fet també volem agriar-vos els que ens compreu berenars i animar-vos als que no ho feu a que confieu en nosaltres i el nostre art culinari! Per altra banda recordar-vos que per Sant Jordi estarem venent roses tot el dia així que esperem que ens vingueu a fer una visita us esperarem amb els braços oberts i una rosa a la mà! Per últim i no menys important us recordem que el dia 24 de març els vigies estarme col·laborant amb el banc de sang i fent difusió i ajudant amb allò que necessitin, així que us animem a tots a que vingueu! Ara ja si, ens despedim de tots vosaltres, però tranquils que anireu tenint notícies nostres us ho ben assegurem!:)



Sortida Familiar 7 i 8 de Juliol de 2012

I d'en Serrallonga, que???



Del Montseny a les Guílleries

Tenim preparades un munt d'activitats per tal de gaudir un cap de setmana tots plegats.

- Coneixerem una mica més les possibilitats del nostre entorn i el nostre país sense anar gaire lluny.
- Visitarem el Parc de les olors de Vallmanya.
- Gaudirem del Castell de Montsoriu i de les seves vistes des del cim.
- Farem el campament base a Arbúcies al Casal de Pau .
- Compartirem moltes estones de gresca.
- Pujarem a Sant Miquel de Solterra.
- Reviurem un xic més el nostre pasta.

Tot això i molt més que us anirem informant des d'animació de pares



CAMINADA FAMILIAR

DATA: 15 ABRIL

RTA: Tiana-Conreria-Turó d'en Galzeran
(temps total 2-2:30h)

Sortida: a les 9:00h a l'Esplai

Què cal portar?: Esmorzar i ganes de compartir
una passejada primaveral amb les famílies de
l'Esplai!!!

Pel dia 15 d'Abril, està programada una
caminada familiar, apta per tothom (des dels
Follets a vigies, pares, avis...).

Ens endinsarem pels camins del parc de la
Serralada de la Marina fins arribar al turó d'en
Galzeran, on contemplarem el paisatge de la
Serra amb el mar com a teló de fons.



Esmorzarem dalt del turó tot gaudint de les meravelloses vistes de Barcelona i Maresme, i retornarem al punt de partida.

El temps total de la caminadeta és de 2h a 2:30h per camins de terra per vianants i bicicletes.

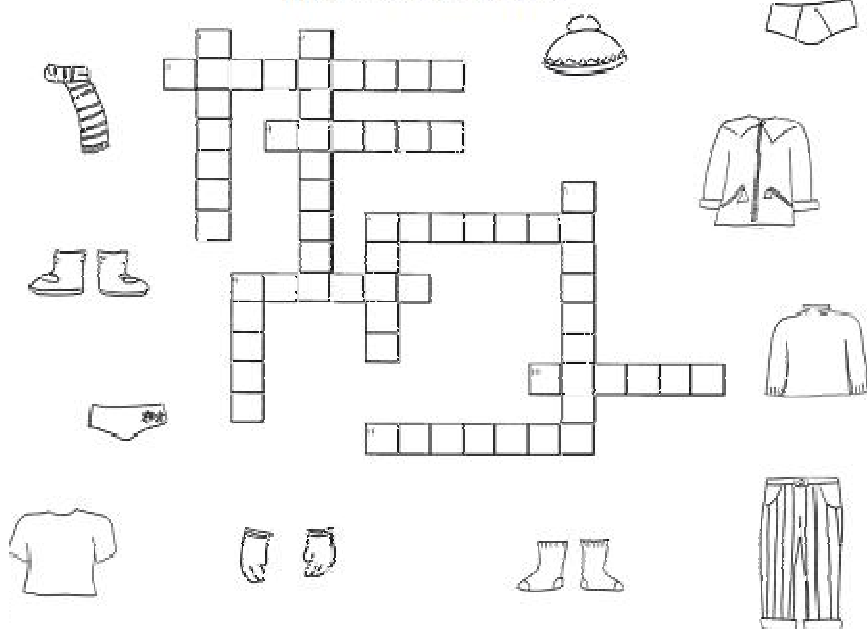
Recordeu apuntar-vos via web (apartat de Pares, proper tríptic), per poder comptabilitzar i repartir-nos en els cotxes.

Ah!! Per cert, **És gratis eh!!!**

US HI ESPEREM A TOT@S!! L'equip
d'Animació de Pares



MOTS ENCREUATS



Mots encreuats pels més petits...

...i els més grans



HORIZONTALS

1.- Les fulles dels arbres, cargolar-se. **2.-** Que fa parell amb una altra * Aparell per a assecar figues. **3.-** La partícula més petita constitutiva d'un element * Teixit de lli o de cotó amb lligats i combinats de colors imitant les de la llaneta * Una de sola.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

4.- Una romana entre mil * Veritat moral posada com a regla de conducta * Infusió. **5.-** Relatiu a les vies urbanes o interurbanes * De sabor característicament desagradable, com el del fel o del sèver. **6.-** Capgirat municipi del Conflent * Tiberi * Cavall de pelatge barrejat de gris, bai i blanc. **7.-** Brutícia que deixa la suor en els vestits * Eina amb mànec i pues que serveix per a arreplegar palla, gratar la terra, al revés. **8.-** Posen fi a l'eternitat * Vagarà * Vocal de pas. **9.-** Hora muda * Imperfecció que disminueix el valor d'una cosa * Forma de ser. **10.-** En aquest moment * Funcions a acomplir

VERTICALS

1.- Calmarà, l'estat d'excitació en algú. **2.-** Mamífer fèlid domesticat * Forma de triar a l'inrevés * Consonant d'aire. **3.-** Perfumaré, aromatitzaré * La teva. **4.-** Posa coses les unes sobre les altres fent rima * Violenta irritació contra algú o alguna cosa. **5.-** Les trobareu a prop * Llavor comestible de la pesolera, verda, groga, o negra, un xic rugosa i llisa, més coneguda com a pèsol. **6.-** Unides en condícia que és una forma de donar malament * L'est * Ganes intenses de menjar, al revés. **7.-** Ciència i art de conèixer les substàncies d'acció terapèutica * Llatina. **8.-** Vocal de pas * Cap vegada al revés * Acció de pregar. **9.-** Moneda de 25 cèntims de pesseta * El moble que millor va per arrimar. **10.-** Senyor * Home de males arts * Existeix. **11.-** Donaràs a quelcom una direcció adequada



CATALUNYA PAS A PAS

MONGAT – MASNOU

Distància anada i tornada 6 km.

Podem arribar a Mongat amb cotxe, aparcant a la zona del Barri de les Mallorquines, al costat de l'estació, o amb tren baixant a l'estació de Rodalies-Renfe Mongat.

En aquest punt comença un passeig al costat del mar que ens portarà per Mongat, Montsolís i El Masnou.

Ja som al passeig marítim per als vianants. A mà esquerra s'alça el turó de Mongat on es va fer el primer túnel ferroviari de l'Estat Espanyol, que a l'estar catalogat no es pot engrandir i per això avui en dia no hi poden passar els trens de dos pisos.

Seguint el passeig trobarem mà dreta les cases de l'antic barri de pescadors de Mongat, on hi ha la torre medieval de Ca n'Alzina que servia per vigilar i protegir-se dels pirates sarraïns.

D'aquí en endavant el passeig transcorre entre la via del tren i arran de platja i supera les rieres que venen de muntanya amb ponts fets de fusta. Durant el recorregut, a mà esquerra anirem veient magnífiques masies i el gran xalet dels Laboratoris Cusí.

En tot el camí trobareu llocs a la platja per banyar-vos, jugar i prendre el sol.

A l'arribar a El Masnou trobareu el port esportiu i tots els seus serveis.

La tornada es fa desfent el mateix camí per on hem vingut.

Nota: està prohibit anar amb bicicleta, encara que us en trobareu moltes.

CATALUNYA PAS A PAS

PONT DE PETROLI – BADALONA

Podeu arribar-hi amb el tren de Rodalies-Renfe fins a l'estació de Badalona.

Una vegada a l'estació aneu fins al mar passant per pas soterrani i gireu a mà dreta, ja veureu el Pont del Petroli. Haureu de caminar uns 300 m, es pot fer per la platja o pel carrer Eduard Maristany (paral·lel al mar). Aquesta zona correspon a la Badalona antiga i industrial, per això trobareu edificis com el de l'Arxiu Municipal i el de l'antiga fàbrica de l'ANÍS DEL MONO.

El pont del Petroli és l'antic pantanà construït als anys 60 per CAMPSA per al traspàs d'hidrocarburs des dels vaixells cisterna cap als dipòsits de terra. El pont s'endinsa 250 m cap al mar sobre un fons de sorra que fa d'aquesta infraestructura una obra molt singular, no n'existeix cap altra a Catalunya.

Per més informació: <http://www.pontdelpetroli.org/>

GAVÀ – CASTELDEFELS

Distància anada i tornada: 6 km.

Des de Barcelona s'ha d'agafar l'autovia de Castelldefels -C31-. Un cop haguem passat a mà esquerra el conegut edifici alt d'apartaments blancs cal continuar 1 km. més fins a trobar el rètol GAVÀ PLATJA. En aquest punt girem a la dreta, passant per sobre l'autovia i arribant a una rotonda, continuem direcció al mar per l'Avinguda del Mar, som a Gavà Platja. Podem aparcar en aquesta zona.

Com a punt de referència trobarem una escultura que representa una vela –és pal molt alt de color marró fosc- que és obra d'Antoni Moragas i és el símbol de Gavà Mar,

Aquest passeig es pot fer a peu o amb bicicleta, amb la particularitat que una zona del passeig està cimentada i hi ha el carril bici, i després existeix un doble passeig que transcorre entre les dunes i les pinedes tant típiques de la zona.

Durant tot el camí teniu l'opció d'arribar-vos fins al mar i poder recollir moltes petxines. L'amplada de la platja permet fer volar els estels.

En tot el camí trobareu zones de jocs infantils, zones per fer skate i terrasses per fer el vermut,



MOVIMENT I ZONA



Hola zonerus!!!!

Quina por, no?!?!?!?

ZONA 2Z

Per una vegada que ens trobem els nens (i els no tant nens) de zona i va i ens assalten els antizona!!!! Sort que entre tots vam ser capaços de fer-los fora.

Disculpeu un moment que us ubico. Es que amb tantes emocions juntes ja no saps expressar-les i després passa el que passa.

El cap de setmana del 10-11 de Març ens vam trobar a la Conreria on, després de uns breus jocs que els monitors tenien preparats per tal de conèixer-nos millor, ens van assaltar els antizona i van aconseguir posseir alguns del monitors. Per la nit, després d'una lluita aferrissada contra els antizona, encara no havíem acabat amb ells. El matí següent vam seguir lluitant i després d'haver recuperat forces amb un dinar conjunt que ens van preparar els monitors, vam poder fer un ritual per eliminar definitivament els antizona.

Tota una aventura que ja tenim ganes de tornar a repetir!!!!



SWEET HOME, JORESKO

Un any més, però aquest any se'ns ha anat la pinça!!!!

Uns 700 monitors i monitores hem participar aquest any en la nova edició de la joresko on només arribar ja ens hem trobat amb el primer problema, no teníem lloc per dormir, ja que resultava que tots havíem comprat el mateix pis !!!!! Sort que els veïns de la conreria ens van obrir les portes de casa seva, bé no tots... els de l'àtic, que en aquell mateix moment es van tornar en els nous presidents, no van voler que ningú entrés a casa seva (entre nosaltres, son uns "pijos"). I no només això, ens van organitzar un concert amb ni més ni menys que amb l'Orquestra de mitja nit !!! Tot un luxe.

L'endemà, quan ja sabíem que els pijos de l'àtic eren els culpables de tot l'enrenou els vam fer fora i vam aconseguir que la nostra comunitat la tornés a presidir la Maria Valencia

Tot va bé si acaba bé

Sofa, crispetes... acció!

Estimats cinèfils,

Heu visionat ja *Los chicos del Coro*? Que us ha semblat?

En aquest n^o venim carregats de novetats! Seguiu llegint i veureu quines notícies tenim per a vosaltres!

Primer de tot i seguint la línia del cinèfil, recomanarem un segon film carregat de valors. La pel·lícula d'aquest trimestre s'anomena "*Hachiko, siempre a tu lado*", protagonitzada per Richard Gere.

Sinopsis: Parker Wilson (Richard Gere), un professor universitari que fa classes de música, recull un dia a un gos al que troba abandonat. Com ningú ho reclama, se'l emporta a la seva casa. A partir d'aquí Parker va descobrint els entranyables llaços que poden unir a una persona i a un animal. Basada en la història real d'un gos tan fidel al seu amo que anava tots els dies a l'estació a esperar-lo .

Perquè la volem recomanar?

La pel·lícula mostra un dels grans valors de la humanitat; l'amistat. Però no entre dos persones, sinó entre un gos i el seu amo. Aquesta és la història de la fidelitat, de la passió pels animals, de l'amor a la natura.



Molts de nosaltres tenim un animal a casa i per molt que embruti més que ningú o que requereixi un afecte especial, ell sempre esta allà, sempre ens ajuda quan més sols ens sentim. El film l'únic que pretén es explicar això tan simple, però que a l'hora es un concepte molt complex i delicat. Les seqüències estan molt cuidades, i totes elles ens traslladen a aquells moments que hem compartit amb animals, totes les tardes que hem pogut jugar amb la nostra mascota. A més si teniu un gos a casa, quan acabi la pel·lícula us aixecareu i l'anireu a donar l'abraçada més gran del món.

(Com estem en crisis, qui no es vulgui comprar la pel·lícula me la pot demanar a mi: Jmgramos5@gmail.com)

I encara no he acabat! Ara venen les notícies que us he promès!

Com que la revista només es pública cada trimestre, he decidit que podríem donar a conèixer pel·lícules durant tot l'any. Així que a partir d'ara inaugurarem un nou apartat en el blog que s'anomeni *El cinèfil*. Com funciona? Molt fàcil; si heu vist últimament una pel·lícula al cinema o a la televisió que us hagi agradat, m'heu d'enviar la vostra recomanació al meu correu Jmgramos5@gmail.com i jo la publicaré al blog. Així tots podrem col·laborar per veure cinema cada cap de setmana!



EL CINÈFIL

A més en aquest n^o inaugurarem *La cartallera*. On posarem dues pel·lícules que hi ha al cinema que no us podeu perdre!

LA CARTELLERA



Intocable
(V.O: Intouchables)





Títol: **Els Teus Colors**

Artista: **Alerta**

Any: 2011

Des de fa 4 anys, el jove grup de la Vila de Gràcia *Skatasun*,

ha anat trepitjant diferents escenaris del barri, de Barcelona, i fins i tot a pobles de Catalunya. El seu estil frenètic que mescla l'ska i el rock combatiu els ha portat a editar el seu primer àlbum en estudi. Han aprofitat l'estrena per incloure una secció de vents canviar el nom a *Alerta*. Un treball ple d'energia i força recomanat per als més hiperactius.

Mogudet



Títol: **Ringo 2012**

Artista: **Ringo Starr**

Any: 2012

Sembla mentida però aquest 2012 està a punt de convertir-

se en l'any de retorn dels antics membres de la fabulosa banda britànica *The Beatles*. Després del llançament del nou treball de Paul McCartney (ex baixista), l'antic bateria Beatle ens presenta el seu nou àlbum *Ringo 2012*, que conté nou temes nous. Ringo compta amb la participació de noms com Bruce Sugar o Kenny Wayne.

Curiositat



Títol: **Reggae per Xics**

Artista: **The Penguins**

Any: 2011

Reggae per Xics és una interessantíssima proposta del

grup *The Penguins*, de Sant Feliu de Llobregat. El grup versiona cançons infantils com *Puff era un Drac Màgic*, *Sol Solet* o *Baixant de la font del Gat*, cantats sota els ritmes caribenys del Reggae i l'Ska.

Aquesta original proposta els ha portat a tocar a festivals força importants del gènere.

Infantil



Títol: **Electric Ladyland**

Artista: **Jimi Hendrix**

Any: 1968

Electric Ladyland és el tercer

àlbum de la banda *The Jimi Hendrix Experience*, el grup del considerat millor guitarrista de la història del rock & roll per la revista *Rolling Stone*. L'àlbum ha estat considerat un dels millors de l'artista, ja que s'anticipa al seu temps amb un rock progressiu, com per exemple en la versió que toca Hendrix de Bob Dylan, *All Along The Watchtower*, considerada el mateix Dylan com la seva millor versió.

Classic



Títol: **Espècies per Catalogar**

Artista: **Els Amics de les Arts**

Any: 2012

Fa tres anys, un grup de pop-electrònic satíric saltava a la llum amb un èxit rotund del seu segon treball, *Bed & Breakfast*.

Cançons com *4-3-3*, *L'Home que Treballa fent de Gos*, o l'immillorable *Jean-Luc*, sonaven pels escenaris de tot Catalunya, fins a arribar al punt en què van decidir enregistrar el seu tercer treball (sense contar les maquetes de *Roulotte Polar* i *Catalonantes*).

Calmat

Espècies per Catalogar segueix el mateix estil amb que havien triomfat fins ara: melodies pop senzilles sense gaire revestiments, amb un acompanyament instrumental just i precís. Això sí, incorporant una nova secció instrumental amb acordions, violins i algun so electrònic, com ara en el tema *El Matrimoni Amalfini*. L'èxit del nou treball ja comença a fer-se ressò en el panorama musical català (i espanyol!), de fet, durant el primer mes després del seu llançament, va ocupar ni més ni menys que el número 1 de descàrregues per iTunes a Espanya, encapçalat pel tema *Monsieur Cousteau*.

EL TEST

Quina és la responsabilitat que t'escou més?

Arribes a casa de l'escola i...

- a) Endreces l'habitació
- b) Llegeixes la premsa nacional, internacional i escrius un quants articles d'opinió.
- c) Dediques una estona a parlar amb els pares i germans sobre com els hi ha anat el dia.
- d) Mires els dibuixos mentre et preguntes si tenen prou audiència com per què resultin rendibles.

El dissabte a la tarda mentre vas cap a l'esplai...

- a) Reflexiones sobre com n'està de bruta la ciutat
- b) Estàs satisfet perquè saps que ets el més guay del grup i l'ànima de tot l'esplai: Com moles!!
- c) Penses com n'és de sacrificada la vida dels monitors i que important que és la confiança que dipositen els pares en la institució.
- d) Penses que et quedaries mirant la pel·lícula de la tarda però hi vas perquè per alguna cosa pagues cada mes.

Estant d'excursió el company del davant ensopega i cau...

- a) Penses com n'és de difícil treure les taques de gespa de la roba.
- b) Et laments per no tenir la càmera a punt quan passen aquestes coses
- c) Oh no!! Hauran agafat les fitxes els monitors? i la targeta sanitària??
- d) Penses: "Quina mala sort caure ara, a veure si l'enxamparà el co-pagament..."

Et lleves un diumenge i...

- a) O no!! Avui l'Abacus està tancat!!
- b) Sóc tan guay que per mi tots els dies són diumenge...
- c) Aprofitaré per pensar en que m'endurà de colònies
- d) El dia més improductiu de la setmana

Si has tret majoria de respostes:

- A) Seràs o hauries de ser responsable de **Material**
- B) Seràs o hauries de ser responsable de **Revista-Altaveu**
- C) Seràs o hauries de ser responsable **General de l'Esplai**
- D) Seràs o hauries de ser responsable **d'Economia.**

Entrevista a EDUARD FONT, músic professional, ex teclista del grup de rock català Sopa de Cabra i actualment teclat de Lax n' Busto. Compagina les activitats del grup amb classes particulars de piano a una escola de música de Barcelona.

1. **Què és per a tu la música? Quin és el teu grup preferit?** De les millors coses que existeixen al planeta terra **Quin és el teu grup preferit?** Durant molts anys van ser els Guns n Roses però ara et diria que en tinc molts, per exemple Tool, Bob Dylan, Pixies, Very Pomelo, Muddy Waters, Bo Diddley, Soundgarden, i desenes d'altres.



2. **Com és la vida de músic?** És molt variada, canviant..
La de professor de música en canvi és bastant regular, que no avorrida eh! . .
3. **Has estat membre de dos grups molt coneguts dins el panorama musical català. Com deveu saber, gran part dels vostres admiradors és públic jove, sou conscients de la gran influència que teniu sobre el jovent?** Doncs la veritat és que no. Sabem que al nostre públic hi ha gent jove però un cop les cançons estan fetes ja no controlem què passa amb elles.
4. **De segur que algún cop has tingut alguna anècdota divertida o curiosa amb algun fan.** Força. Als anys 2000 coneixíem dues germanes que van venir a 50 concerts seguits dels lax ´n ´busto...
5. **Quins serien, a grans trets, els millors aspectes de Sopa de Cabra?** Les cançons són tan bones. És un plaer participar-hi. **I de Lax?** Que som una colla d´amics. T´ho passes bé des que arribes el poble on s´ha de tocar fins que s´acaba la nit. **I els pitjors?** No tinc queixes!!



6. **Què et sembla que tots els cançoners dels diferents anys de l'Esplai estiguin plens de cançons dels teus grups ?** Està molt bé! D'això se'n diu cultura popular i m'agrada formar-ne part.
7. **Com ja sabem, dónes classes particulars de piano. És molt difícil ensenyar música als nens? Quins mètodes fas servir?** És difícil però a mi m'agrada molt. Cada persona és diferent, tothom té unes aptituds diferents, un caràcter diferent.. a mi el que m'agrada és que veus nois i noies tan diversos entre sí!... i m'agrada buscar la millor manera de fer-los fer música, que els agradi el que toquem, triar les cançons per cadascú.. Utilitzo molts llibres, però també m'invento cançons. A vegades els alumnes em demanen que volen tocar una cançó que han sentit a la ràdio i m'espavilo per trobar-la a internet o bé la transcribo jo... Amb les tecnologies d'ara fins i tot podem sentir música a classe a través d'un mòvil!...jo ho trobo increïble!.. Jo intento que els alumnes aprenguin a llegir música (clau de sol, clau de fa...) però també vull que sàpiguen tocar el piano sense partitures a davant...





8. **Has anat mai a un esplai? Què en penses dels caus i esplais? Has tingut alguna relació amb algun esplai/cau? O amb algú que hi anés? És un món que no conec massa, ho sento!..Una vegada vaig tenir una nòvia que hi feia de monitora. Era guapa de veritat!**
9. **Si no haguessis estat músic, a què t'hauries dedicat?** Impossible de saber!...Feines que m'agraden : Discjòquei de Catalunya Música, Poeta cantamanyanes, Traductor de llibres bons, Venedor de pianos, Botiguer joguinaire, Crític de cinema... en fi...



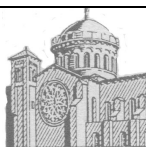
PARRÒQUIA

CELEBRACIONS DE PRIMERES COMUNIONS	COR DE MARIA 12 MAIG: 11:00 h. i i7:30 h. 13 MAIG: 10:30 h. 19 MAIG: 11:00 h.	SANT TOMÀS D'AQUINO 20 MAIG: 12 :30 h.
	Secretaria de la Fundació Claret Roger de Llúria 5, entresol 08010 Barcelona Tel. 933 429 079 – Fax 933 425 659 Horari d'atenció: Matins: de 9 a 14:00 h. (de dilluns a divendres) Web: www.fundacioclarer.org – E-mail: info@fundacioclarer.org	
	familiaforum.net és un portal web de i per la família. Des d'una vocació de servei, una perspectiva oberta i amb un enfocament professional, vol ajudar i donar resposta a les qüestions que preocupen a les famílies en la convivència familiar i en l'educació i cura dels fills i dels avis. Els objectius: • SENSIBILITZAR els pares i a la resta de la família de la importància de crear un estil de família positiu que afavoreixi el desenvolupament de cada un dels seus membres i permeti a la família viure i transmetre una vida feliç, plena i constructiva. • INFORMAR I APORTAR RECURSOS ÚTILS sobre les qüestions que preocupen a tota la família. • FORMAR I ORIENTAR en les qüestions més de fons que afecten als valors, el sentit de la vida i el discerniment ètic. • FOMENTAR LA REFLEXIÓ I EL DEBAT sobre temes importants de l'actualitat social, cultural i religiosa en relació a la família. • CREAR UN ESPAI INTERACTIU on els usuaris puguin relacionar-se amb l'equip del portal i amb altres usuaris.	
	Enllaç canalitza les aportacions de donatius i ajudes (*) de Promoció Claretianes al Desenvolupament en el C/c: 2100-0856-99-0200497017 (*) Si es vol desgravar l'aportació/donatiu cal fer el ingrés nominalment i amb indicació del DNI; i fer arribar el resguard del ingrés i les dades personals a Enllaç Solidari : Nàpols 346, 2n Esq. / enllac@claret-cat.org	



CALENDARI DE MISSES

CELEBRACIONS **SETMANA SANTA** **i PASQUA 2012**



PARROQUIA
COR MARIA



PARROQUIA
SANT TOMÀS

DIUMENGE DE RAMS	BENEDICCIÓ DE RAMS	12:45 h. a la Sedeta	12:00 h.
DIJOUS SANT	CENA DEL SENNYOR	20:00 h.	19:30 h.
DIJOUS SANT	VETLLA EUCARÍSTICA	a les 22:00 h. a la Cripta de Sant Tomàs d'Aquino	
DIVENDRES SANT	VIA CRUCIS	10:00 h.	Laudes 10:00 h. Via Creu 12:00 h
DIVENDRES SANT	PASSIÓ DEL SENYOR	13:00 h.	18:00 h.

VETLLA PASQUAL

Celebrem junts **la gran festa de la** **PASQUA :**

22:00 h. a Sant Tomàs

**(La nit de Nadal 2012 celebrarem
junts en el Cor de Maria)*

DIUMENGE DE PASQUA

11:45 h.
13:00 h.
20:00 h.

10:00 h.
11:00 h.





esportiuclaret

esportiuclaret

+ esplai'estel

Preus especials!!

Informa'ta: www.esplaiestel.com/gimnasclaret

**EL TEU
GIMNÀS
DEL BARRI**

www.esportiuclaret.com